

X AND BEYOND



SEMINAR / “Survivalism som fænomen” Cinemateket, 27. maj, 2015, kl. 19-21

I anledning af Søren Thilo Funders udstilling “Anti-Optimistic Earthquake Scenario” inviterer X AND BEYOND i samarbejde med Cinemateket til et seminar om survivalism set gennem kunst og kulturhistorie.

Hvis verdens ende er nært forestående kan man enten gå i panik og skrigende forsøge at flygte eller man kan synke hen i total apati og bare vente på at det sker. Eller man kan som survivalisterne gør minutiøst og målrettet forberede sig på det nye primitive liv efter civilisationen, hvad enten det er at bygge en underjordisk bunker, lave forråds-kammer, opruste med våben, træne (mentalt såvel som fysisk) eller pakke en rygsæk, som altid står klar i tilfælde af, at apokalypsen kommer uventet. Survivalisterne kan synes ekstreme i deres paranoiaide syn på verden og fundamentalistiske mistro til civilisationen, men ikke desto mindre udgør de et omfattende kulturel fænomen, ikke mindst i USA, som både omfatter sociale og økonomiske netværk. Derudover trækker fænomenet rødder tilbage i den amerikanske mytologi.

Seminarets tovholdere er kurator Jacob Lillemose og kunstner Søren Thilo Funder, der har inviteret de to forfattere Rasmus Dahlberg og Lise Bidstrup i studiet til en diskussion af survivalisme som psykologisk, praktisk og politisk fænomen. Der vil både være historiske og aktuelle perspektiver, fiktive og virkelige referencer, blive vist film og læst op, i et forsøg på at beskrive og begribe survivalistens særlige katastrofekarakter. Er der tale om gale, forvirrede enere eller pragmatiske realister? Er det en paranoid fantasi eller en smuk utopi om en kultur frigjort fra civilisationens magtstrukturer?

Efter seminaret vises Jeff Nichols fremragende film *Take Shelter* (2011).

Billetter til seminar og film kan købes i Cinemateket, Gothersgade 55, 1123 KBH K.